



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΔΙΠΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΡΓΟΛΗΠΤΩΝ ΔΗΜ. ΕΡΓΩΝ
ASSOCIATION PANHELLENIQUE DES INGENIEURS DIPLOMÉS ENTREPRENEURS DE TRAVAUX PUBLICS

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ
MEMBRE DE LA FÉDÉRATION DE L'INDUSTRIE EUROPÉENNE DE LA CONSTRUCTION (F.I.E.C.)

ΜΕΛΟΣ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΙΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΩΝ
MEMBER OF THE EUROPEAN INTERNATIONAL CONTRACTORS (E.I.C.)

Αθήνα, 23 Φεβρουαρίου 2016

Αριθ.Πρωτ.657

Προς

Τον Πρόεδρο και τα μέλη του Δ.Σ

της Επιτροπής Ολυμπίων και Κληροδοτημάτων

Θέμα: Πρόχειρος μειοδοτικός Διαγωνισμός για την ανάθεση των εργασιών ολικής αποκατάστασης του μαρμαρίνου δαπέδου στο περιστόλιο του Ζαπείου Μεγάρου, που πρόκειται να υλοποιηθεί την 25.02.2016, προϋπολογισμού 48.592,32 ευρώ.

Κύριοι,

μέλη της Ένωσης μας, εργολήπτες δημοσίων έργων, διαμαρτύρονται, γιατί ο διαγωνισμός για την ανάδειξη αναδόχου κατασκευής του έργου του θέματος, πρόκειται να διεξαχθεί σύμφωνα με τον Κανονισμό προμηθειών Δημοσίου και όχι σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3669/08 «Κωδικοποίηση νομοθεσίας κατασκευής δημοσίων έργων», όπως ισχύει σήμερα.

Έτσι, για την υλοποίηση του έργου αυτού, καλείται οιοσδήποτε να υποβάλλει προσφορά και όχι πιστοποιημένες εργοληπτικές επιχειρήσεις του Μητρώου Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (ΜΕΕΠ) του Υπουργείου Υποδομών, ως οι μόνες κατάλληλες για την έντεχνη υλοποίηση του έργου, όπως, προφανώς, επιθυμεί η αναθέτουσα Αρχή. Επιπλέον, από τον προϋπολογισμό μελέτης προκύπτει ότι το κόστος των υλικών που οφείλει να προμηθευτεί ο ανάδοχος υπολείπεται κατά πολύ του κόστους των εργασιών που οφείλει να υλοποιήσει.

Παρότι για να κατασκευαστεί το υπόψιν έργο απαιτούνται ειδικές επιστημονικές γνώσεις και εμπειρία, η αναθέτουσα Αρχή δεν απευθύνεται στους έχοντες τα προσόντα αυτά και δεν προκηρύσσει το διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις περί κατασκευής δημοσίων έργων, αφού μόνο οι πιστοποιημένοι εργολήπτες δημοσίων έργων παρέχουν έργα υψηλών τεχνικών προδιαγραφών που σχετίζονται άμεσα και με την εξασφάλιση του δημοσίου συμφέροντος.

Επιπλέον, η δημοπράτηση έργων ως ανωτέρω ενδέχεται να έχει και πολλαπλές αρνητικές συνέπειες, αφού, κατά κανόνα, δεν πληρούνται βασικά κριτήρια και συγκεκριμένα η συμμόρφωση του οιοσδήποτε αναδόχου προς τους κανόνες της τέχνης και της επιστήμης, η αειφορία της κατασκευής, η ασφάλεια των εργαζομένων και του κοινωνικού συνόλου διαρκούς της κατασκευής, η καταγραφή των εργαζομένων και κατ' επέκταση η καταβολή των αντίστοιχων ασφαλιστικών εισφορών.

Τέλος, θα θέλαμε να σας αναφέρουμε ότι οι εργοληπτικές επιχειρήσεις, οι οποίες είναι εγγεγραμμένες στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (ΜΕΕΠ), έχουν μόνιμη στελέχωση από μηχανικούς του Μητρώου Εμπειρίας Κατασκευαστών (ΜΕΚ) του ΥΠΥΜΕΔΙ. Οι μηχανικοί αυτοί, μεταξύ των άλλων καθηκόντων τους, είναι υπεύθυνοι για την ασφάλεια των εργαζομένων. Έτσι, αν συμβεί ένα μικρότερο ή μεγαλύτερο εργατικό ατύχημα, είναι αυτοί οι μηχανικοί που θα βρεθούν αντιμέτωποι με τη Δικαιοσύνη, ενώ, αν το έργο έχει ανατεθεί σε μη εργοληπτική επιχείρηση, αντιμέτωποι με τη Δικαιοσύνη θα βρεθούν μόνο οι μηχανικοί της υπηρεσίας.

Σε κάθε περίπτωση όμως, ακόμα και ως έχει προκηρυχθεί ο διαγωνισμός, οφείλουμε να σας επισημάνουμε τα εξής:

Η απαίτηση για την κατοχή ISO 9001 είναι κατά τη γνώμη μας, υπερβολική,

Η απαίτηση για την ενασχόληση των υποψηφίων με συναφείς δραστηριότητες και συγκεκριμένα με αποκατάσταση νεοκλασικών κτιρίων δεν είναι εύκολο να αποδεικνύεται από το καταστατικό των συμμετεχόντων, ως απαιτεί η διακήρυξη. Άλλωστε επιτρέπεται και η συμμετοχή φυσικών προσώπων που δεν διαθέτουν καταστατικό.

Τέλος πιστεύουμε πως ο συντελεστής παρακράτησης φόρου εισοδήματος 20% έπρεπε να είναι χαμηλότερος, σύμφωνα με τη νομοθεσία.

Κατόπιν των ανωτέρω και στα πλαίσια του καταστατικού σκοπού της Ένωσής μας, που, εκτός των άλλων, είναι η προάσπιση των επαγγελματικών συμφερόντων των μελών της, εργοληπτών δημοσίων έργων, ζητούμε τη ματαίωση του συγκεκριμένου διαγωνισμού και την εναρμόνιση των τευχών δημοπράτησης με την ισχύουσα νομοθεσία κατασκευής δημοσίων έργων.

Για την ΠΕΔΜΕΔΕ,

Ο Πρόεδρος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΛ. ΡΩΜΟΣΙΟΣ

Ο Γεν. Γραμματέας
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Θ. ΚΑΣΣΕΛΑΣ